

Czas powrotu

śł. Urszula Bożałkińska
muz. Beata Przybytek

♩ = 100

ZWROTKA 1

Ma-my ście-żki zbie-żne

E b / F F / G E b / F F / G E b / F

6

gdzieś da-le - ko Ma-my sto - wo, któ-re by-to si - tą

F / G F b / G b E b / F F / G F b / G b

9

Nie prze-pra - szaj, że wciąż pa-dał deszcz Coś zni - szczo - no, cze-goś u -

E b / F F / G F b / G b E b / F

REFREN

12

by - ło. Mo-że u - tul mnie kro - plą de - szczu Na-wet wia-trem na gó - rskim

F / G Gadd2 Cm11 Dm11 E b maj7 Fadd2 Cm11 Dm11

16

<p>szczy-cie Na ra - mio-na po-tóż na - dzie - ję na no - rma-lne, zwy-cza - jne</p>			
Gsus4 G		Cm11 Dm11	
E ^b maj7 Fadd2		Cm11 Dm11	

ZWROTKA 2

20

<p>ży - cie Od-najdziesz mnie w na-gle zbla-dziej ró-ży</p>			
Gsus4 G F ^b /G ^b		E ^b /F	
F/G		F ^b /G ^b	

23

<p>W kło-sie le-żą - cym gdzieś na ście-rni-sku W do-ty-ku no - cy, gdy</p>			
E ^b /F		F/G	
F ^b /G ^b		E ^b /F	

REFREN

26

<p>sze-ptat świt że to nie wszy-stko, że to nie wszy - stko. Mo-że u - tul mnie kro - plą</p>			
F/G		E ^b /F	
F ^b /G ^b		F/G Gadd2	
Cm11		Dm11	

30

de - szczy Na-wet	wia-trem na gó - rskim	szczy-cie Na ra -	mio-na po-łóż na -
E \flat maj7 Fadd2	Cm11 Dm11	Gsus4 Gadd2	Cm11 Dm11

BRIDGE

34

dzie - ję na no -	rma-lne, zwy-cza - jne	ży - cie	Od-naj-dziesz mnie, gdy
E \flat maj7 Fadd2	Cm11 Dm11	Gsus4 Gadd2	E \flat maj7

38

ty-lko się schy-lisz	By w dło-nie na - brać już	wo - dy ży - cia
Cmaj7	Cmaj7/D	E \flat maj7
		Cmaj7

41

U-wierzysz, że brak jest	do-brych kart Na ra -	chu - nki nie ma po -
E \flat maj7	Cmaj7	Cmaj7/D
		E \flat maj7

REFREN

44

kry - cia u - tul mnie kro - plą de - szczy Na - wet

Fadd2 Gadd2 G \flat /A \flat E \flat m11 Fm11 G \flat maj7 A \flat add2

48

wia - trem na gó - rskim szczy - cie Na ra - mio - na po - łóż na -

E \flat m11 Fm11 B \flat sus4 B \flat add2 E \flat m11 Fm11

51

dzie - ję na no - rma - lne, zwy - cza - jne ży - cie I nie

G \flat maj7 A \flat add2 E \flat m11 Fm11 B \flat sus4 B \flat add2

REFREN

54

mu - sisz, że wiesz u - da - wać Co to pu - stka zna - czy o ści - cie Na ra -

E \flat m11 Fm11 G \flat maj7 A \flat add2 E \flat m11 Fm11 B \flat sus4 B \flat add2

58

mio-na po-tóż szal wia-ry na no-rma-lne, zwy-cza - jne ży - cie

E \flat m11 Fm11 Gm9 E \flat m11 Fm11 B \flat sus4 B \flat add2